

# Київський національний університет імені Тараса Шевченка

## НАКАЗ

від «18» серпня 2023 року

№ 3357-33

Факультет соціології  
**Про переведення на вакантні  
місця державного замовлення  
ОС бакалавр  
денна форма здобуття освіти**

На підставі Правил прийому до Київського національного університету імені Тараса Шевченка у 2023 році (§9, розділ II) та рішення Приймальної комісії від «18» серпня 2023 року, протокол № 18

### НАКАЗУЮ:

перевести з «01» вересня 2023 року на вакантні місця державного замовлення осіб, які зараховані на 1 курс денної форми здобуття освіти за кошти фізичних та/або юридичних осіб за спеціальностями (освітніми програмами) згідно з додатком.

Додаток: на 3 арк.

Ректор



М. П.

Володимир БУГРОВ

Додаток до наказу про переведення на вакантні місця державного замовлення  
№ 3357-33 від «18» серпня 2023 року

№ з/п	ID заяви	ID конкурсної пропозиції	ПІБ	Форма здобуття освіти	Спеціальність	Освітня програма	Конкурсний бал	Код пільги
1	11942638	1198687	Білоус Данило Олександрович	Денна	054 Соціологія	Соціологія		
2	12461063	1198687	Буткалюк Марина Сергіївна	Денна	054 Соціологія	Соціологія		
3	12565218	1198687	Смаглій Марія Андріївна	Денна	054 Соціологія	Соціологія		

Додаток до наказу про переведення на вакантні місця державного замовлення  
№ 3357-33 від «18» серпня 2023 року

№ з/п	ID заяви	ID конкурсної пропозиції	ПІБ	Форма здобуття освіти	Спеціальність	Освітня програма	Конкурсний бал	Код пільги
1	12615682	1198688	Мерзлякова Вероніка Артемівна	Денна	054 Соціологія	Соціологічне забезпечення управлінських процесів		

Додаток до наказу про переведення на вакантні місця державного замовлення  
№ 3357-33 від «18» серпня 2023 року

№ з/п	ID заяви	ID конкурсної пропозиції	ПІБ	Форма здобуття освіти	Спеціальність	Освітня програма	Конкурсний бал	Код пільги
1	12462392	1239125	Гусак Нікіта Олегович	Денна	028 Менеджмент соціокультурної діяльності	Комунікації та управління культурними індустріями		
2	12224509	1239125	Ксенженко Марина Дмитрівна	Денна	028 Менеджмент соціокультурної діяльності	Комунікації та управління культурними індустріями		