

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Комунікації та управління культурними індустріями (з обов'язковим вивченням двох іноземних мов)»
зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
галузі знань 02 Культура і мистецтво
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка**

Освітньо-професійна програма вищої освіти, що розроблена робочою групою, сформованою фахівцями факультету соціології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, відділу соціології культури та масової комунікації Інституту соціології Національної академії наук України та громадської організації «МІКС: місто, історія, культура, суспільство» є унікальною передусім тим, що підготовлена у фокусі соціокультурного, управлінського та комунікаційного аспектів діяльності в галузі культури та мистецтв. Окремо слід зауважити на компоненті обов'язкового вивчення двох іноземних мов, що є актуальним та важливим запитом сучасного світу.

Важливо зазначити, що розроблена освітньо-професійна програма загалом визначається й виразним інноваційним змістом в концептуальному та практичному аспектах. Саме тому актуальність впровадження цієї програми в навчальний процес обумовлена врахуванням особливостей новітніх соціальних змін таких як глобалізація, віртуалізація та індивідуалізація сучасних культурних практик, якими зараз формуються складні мережі соціокультурних взаємодій та комунікацій. По-друге, доцільно також вказати, що спеціалізоване виокремлення авторами проблематики менеджменту соціокультурної діяльності позитивно сприяє засвоєнню студентами нових знань стосовно специфіки ефективного управлінського впливу на культурні процеси демократичних, авторитарних та тоталітарних суспільств. По-третє, не менш значущим є також акцент на важливості створення нових управлінських стратегій, спрямованих на захист цінностей вітчизняної культури, певну сукупність яких в умовах агресивних збройних конфліктів відображує такий феномен як «культурний фронт».

Необхідно підкреслити, що структурно та компонентно представлена освітня програма відповідає нормативним вимогам за кількістю кредитів та компетентностями та результатами навчання, що визначені відповідним Стандартом спеціальності 028.

Освітньо-професійна програма передбачає обґрунтоване поєднання аудиторних годин з гармонійним поєднанням як практичних, так і семінарських

форм роботи студентів, передбачено три види практик (навчальну, виробничу та переддипломну). Це сприятиме набуттю здобувачами освіти необхідного обсягу прикладних навичок. Обов'язкові компоненти сприяють підготовці спеціалістів, що затребувані сучасним ринком культурних індустрій. Вибіркова частина містить як цілісні компоненти спеціалізованого тематичного напрямку (урбаністичний фокус та ігрової діяльності), одиничні пропозиції навчальних дисциплін вільного вибору студентів з широкого спектру пропозицій дисциплін різних факультетів університету. Це справді виражає право вільного вибору студентами дисциплін, які вони вважають для себе важливими і актуальними на той час, коли буде проходити навчання. Пропоновані на вибір дисципліни відображають новітні тренди та тенденції сучасного соціокультурного середовища.

Розроблена освітньо-професійна програма «Комунікації та управління культурними індустріями (з обов'язковим вивченням двох іноземних мов)» зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти може бути запропонована і впроваджена у освітній процес для підготовки здобувачів вищої освіти денної форми навчання.

Рецензент,
завідувачка відділу соціології культури
Інституту культурології Національної
академії мистецтв України,
доктор філософських наук, доцент

Судакова

Судакова Валентина Миколаївна

